

Министерство образования и науки РБ
МОУ Нижне-Иволгинская средняя
общеобразовательная школа

ГОТОВИМСЯ К ЭКЗАМЕНАМ

(Учебно-методическое пособие)

Материалы для подготовки к ВПР, ОГЭ по
русскому языку, содержащие
региональный компонент

Автор-составитель: С.Д.Бальчинова,
учитель русского языка и литературы
МОУ НИСОШ

Улан-Удэ
2023г.

Печатается по решению методического совета
МОУ НИСОШ Иволгинского района

Рецензент:

И.Ж.Степанова, канд.фил.наук, доцент, зам.директора
по учебной работе ИФМК БГУ

Бальчинова С.Д.

Материалы для подготовки к ВПР, ОГЭ по русскому
языку, содержащие региональный компонент (учебно-
методическое пособие)

В пособии представлен материал для подготовки к ВПР и ОГЭ по русскому языку, составленный на основе текстов бурятской художественной литературы, документальных статей бурятских авторов.

Пояснительная записка

Учебно-методическое пособие предназначено для подготовки к итоговым экзаменам и ВПР по русскому языку для учащихся 5,8,9 классов. Данный комплект содержит материалы, составленные с учетом регионального компонента. В пособии имеется необходимый материал для основательной подготовки к итоговой аттестации и ВПР по русскому языку. Пособие состоит из 4-х разделов:

I. Материалы для подготовки к ВПР по русскому языку с использованием регионального компонента. 5 класс

II. Контрольно-измерительные материалы для подготовки к ОГЭ по русскому языку, содержащие региональный компонент

III. Тексты изложений к материалам для подготовки к ОГЭ с использованием регионального компонента

IV. Материалы для контрольных работ по русскому языку в формате ОГЭ с использованием элементов регионального компонента (8класс)

К каждому разделу дается подробное описание. Материалы, представленные в данном пособии, использовались ранее в виде контрольно-измерительных работ для подготовки к ГИА. На данное время все материалы переработаны, дополнены: разработаны материалы в свете ФГОС для подготовки к ВПР с учетом особенностей региона, изменена структура и формулировка заданий в материалах подготовки к ОГЭ, составлен кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся с учетом регионального компонента.

В материалах для подготовки к ВПР по русскому языку с использованием регионального компонента 5 класс даются

описание проверочной работы, пояснение к выполнению заданий, два варианта проверочной работы с использованием текстов на местном материале, система оценивания с ответами.

Контрольно-измерительные материалы для подготовки к ОГЭ по русскому языку, содержащие региональный языковой материал, состоят из кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся к итоговому экзамену, двух вариантов проверочной работы, сборника изложений. Все материалы составлены с учетом регионального компонента.

В заключительной части пособия содержатся контрольные работы для учащихся 8 класса в формате ОГЭ.

Пособие адресовано обучающимся общеобразовательных учреждений, учителям, методистам и может быть использовано для самостоятельной подготовки школьников к контрольным работам разного уровня.

I. Материалы для подготовки к ВПР по русскому языку с использованием регионального языкового материала

5 класс

Описание проверочной работы по русскому языку в 5 классе, содержащей элементы национально-регионального компонента (НРК)

1. Назначение проверочной работы

В рамках процесса модернизации общего образования на 2011–2015 гг., утвержденного распоряжением Правительства РФ от 7 сентября 2010 г. № 1507-р, начиная с 2011 г. первоклассники всех школ России обучаются в соответствии с новым образовательным стандартом. Всероссийские проверочные работы (далее – ВПР) проводятся с учетом *национально-культурной* и языковой специфики *многонационального* российского общества в целях осуществления мониторинга результатов перехода на ФГОС и направлены на выявление уровня подготовки школьников.

Назначение ВПР по русскому языку – оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся 5 класса в соответствии с требованиями ФГОС. ВПР позволяют осуществить диагностику достижений предметных и метапредметных результатов, в том числе уровня сформированности универсальных учебных действий (далее – УУД) и овладения межпредметными понятиями.

Результаты ВПР в совокупности с имеющейся в образовательной организации информацией, отражающей индивидуальные образовательные траектории обучающихся, могут быть использованы для оценки личностных результатов обучения. Результаты ВПР могут быть использованы образовательными организациями для совершенствования методики преподавания русского языка в основной школе, муниципальными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования для анализа текущего состояния муниципальных и

региональных систем образования и формирования программ их развития.

Цель данной проверочной работы – осуществить подготовку к ВПР в национальной школе в условиях двуязычия для детей с неродным (русским) и родным (бурятским языком).

В отобранных мною текстах и составленных к ним по разделам задания используются отрывки из художественных, публицистических произведений бурятских писателей, что позволяет сформировать не только комплекс необходимых знаний, но и *культурологическую компетентность* школьника. Данные тексты можно использовать не только при подготовке к проверочной работе, но и на каждом уроке русского языка, так как они не нарушают структуру урока, а, наоборот, способствуют *заинтересованному и вдумчивому освоению содержания текста и лингвистических знаний.*

2. Документы, определяющие содержание проверочной работы

Содержание проверочной работы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897). ВПР 2017. РУССКИЙ ЯЗЫК, 5 класс © 2017 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации.

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры варианта проверочной работы

Всероссийские проверочные работы основаны на системно-деятельностном, компетентностном и уровневом подходах. В рамках ВПР наряду с предметными результатами обучения выпускников начальной школы оцениваются также метапредметные результаты, в том числе уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями.

Предусмотрена оценка сформированности следующих УУД.

Личностные действия: знание моральных норм и норм этикета, умение выделить нравственный аспект поведения, ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях.

Регулятивные действия: целеполагание, планирование, контроль и коррекция, саморегуляция.

Общеучебные универсальные учебные действия: поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; моделирование, преобразование модели. *Логические универсальные действия:* анализ объектов в целях выделения признаков; синтез, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения; подведение под понятие; выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство.

Коммуникативные действия: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка.

Ключевыми особенностями ВПР в основной школе являются:

- соответствие ФГОС;
- соответствие отечественным традициям преподавания учебных предметов;
- учет *национально-культурной* и языковой специфики *многонационального* российского общества; в связи с этим учет

специфики преподавания русского языка в национальной школе для детей с *неродным (русским) и родным (бурятским) языком*;

– отбор для контроля наиболее значимых аспектов подготовки как с точки зрения использования результатов обучения в повседневной жизни, так и с точки зрения продолжения образования;

– использование только заданий открытого типа.

Тексты заданий в вариантах ВПР, содержащие *элементы национально- регионального компонента (НРК)*, в целом соответствуют формулировкам, принятым в учебниках, включенных в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых Министерством образования и науки РФ к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования.

4. Структура варианта проверочной работы

Вариант данной проверочной работы с элементами НРК содержит 5 заданий. Задания проверочной работы направлены на выявление уровня владения обучающимися предметными правописными нормами современного русского литературного языка (орфографическими и правописными) и учебно-языковыми аналитическими умениями фонетического, морфемного, морфологического и синтаксического разборов, а также регулятивными и познавательными универсальными учебными действиями.

Задание 1 проверяет традиционное правописное умение обучающихся правильно списывать осложненный пропусками орфограмм и пунктограмм текст, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные правила. Успешное выполнение задания предусматривает сформированный навык чтения (адекватное зрительное восприятие информации, содержащейся в предъявляемом деформированном тексте) как одного из видов речевой деятельности. Наряду с предметными умениями проверяется сформированность регулятивных универсальных учебных

действий (умение адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы).

Задание 2 предполагает знание признаков основных языковых единиц и нацелено на выявление уровня владения обучающимися базовыми учебно-языковыми аналитическими умениями:

- фонетический разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся проводить фонетический анализ слова;

- морфемный разбор – на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- знание морфологии – на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи, умения определять морфологические признаки и синтаксическую роль данного слова в качестве части речи

- выявление грамматической основы предложения – на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.

Проверочная работа по русскому языку. 5класс

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку даётся 45 минут. Работа включает в себя 5 заданий. Ответы на задания запишите в листочках рядом с самим заданием. Если Вы захотите изменить ответ, то аккуратно зачеркните его и запишите рядом новый. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами. При необходимости можно

использовать черновик. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Вариант 1

1. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Зорикто надел волшебн... шап...чку, и тут сразу его не стало видно. Потом он взял в руки м...лоток стукнул им о землю, и тотчас перед глазами выр...с з...лотой дом. Когда все увидели, что около них вырос дом, Зорикто надел яманию доху тряхнул ею, и тут же полил дождь как из ведра.

Смотрит старый Сарай на своего сына и диву дает...ся: откуда у его Зорикто такая сила? Хотя он об этом ничего (не)говорит отец но в душе радуется...ся, что младший его сын превзошел всех братья...

Собрались одноулусники и тоже диву дают...ся: как это Зорикто умеет так быстро строить дождь вызывать и тут же нев...димкой ст...новит...ся?

(Из бурятских народных сказок)

2. Из данного ниже предложения выпишите слово, в котором звуков больше, чем букв.

Летом на Байкале дуют ветра.

3. Разберите данное слово по составу: ***волшебную***

4. Над каждым словом надпишите, какой частью речи оно является:

Летом на Байкале дуют ветра.

5. Подчеркните грамматическую основу в предложении

Летом на Байкале дуют ветра.

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	Зорикто надел волшебную шапочку, и тут сразу его не стало видно. Потом он взял в руки молоток, стукнул им о землю, и тотчас перед глазами вырос золотой дом. Когда все увидели, что около них вырос дом, Зорикто надел яманью доху, тряхнул ею, и тут же полил дождь как из ведра. Смотрит старый Сарай на своего сына и диву дается: откуда у его Зорикто такая сила? Хотя он об этом ничего не говорит отец, но в душе радуется, что младший его сын превзошел всех братьев. Собрались одноулусники и тоже диву даются: как это Зорикто умеет так быстро строить, дождь вызывать и тут же невидимкой становиться? (Из бурятских народных сказок)	
K1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна ошибка) <i>При оценивании выполнения задания по критерию K1 учитываются только ошибки, сделанные при записи слов с пропущенными буквами, раскрытии скобок, восстановлении слитного и раздельного написания слов</i>	4
	Допущено не более 2-х ошибок	3
	Допущены 3-4 ошибки	2
	Допущено 5 ошибок	1
	Допущено более 5 ошибок	0

К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена 1 ошибка	2
	Допущены 2 ошибки	1
	Допущено более 2 ошибок	0
К3	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, слов с изменённым графическим обликом, исправлений), ИЛИ допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено не менее четырёх описок и ошибок, но не более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово ИЛИ допущены одно-два исправления	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);	1

	2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово ИЛИ допущено три и более исправлений	
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово ИЛИ допущено три и более исправлений	0
	<i>Максимальный балл за грамотность</i>	9

2. Из данного ниже предложения выпишите слово, в котором звуков больше, чем букв.

Летом на Байкале дуют ветра.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
В правильном ответе должно быть выписано слово <i>дуют</i>	
Выписано правильное слово	1
Выписано несколько слов, в числе которых правильное, ИЛИ выписано неправильное слово. ИЛИ слово не выписано	0
<i>Максимальный балл</i>	1

3. Разберите слово по составу: ***вошебную***

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный разбор слова по составу: ▮ ВОЛШЕБ ; ▮ -Н- ; ▮ -УЮ ;	
Разбор выполнен верно	1
Разбор выполнен неверно. ИЛИ разбор не выполнен	0
<i>Максимальный балл</i>	1

4. Над каждым словом надпишите, какой частью речи оно является:

Летом на Байкале дуют ветра.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верное обозначение частей речи в предложении: Нареч., предлог, сущ., глагол, сущ. <i>Летом на Байкале дуют ветра</i>	
Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке	
Верно определены все части речи в предложении	3
Допущена одна ошибка	2
Допущены две ошибки	1
Допущено более двух ошибок	0
Максимальный балл	3

5. Подчеркните грамматическую основу в предложении:

Летом на Байкале дуют ветра.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ: <i>Летом на Байкале дуют ветра</i>	
Грамматическая основа подчеркнута верно	1
Грамматическая основа подчеркнута неверно ИЛИ Грамматическая основа подчеркнута неполно. ИЛИ Грамматическая основа не подчеркнута	0
Максимальный балл	1

Рекомендуемая шкала пересчёта первичного балла за выполнение диагностической работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0–4	5–8	9–12	13–15

Вариант 2

1. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Старик Байкал берё... дочь пуще своего сердца. Однажды, когда Байкал заснул, бросилась Ангара бежать к юноше Енисею.

Проснулся отец гневно всплеснул волнами. Поднялась свирепая буря зарыдали горы попадали леса поч...рнело от горя небо звери в страхе разб...жались по всей земле рыбы нырнули на самое дно птицы ун...слись к солнцу. Только ветер выл, да бесновалось море-богатырь.

Могучий Байкал ударил по седой горе, отл...мил от неё скалу и бросил всле... уб...гающей дочери.

(Из бурятских народных сказок)

2. Из данного предложения выпишите слово, в котором букв больше, чем звуков:

Ярко светит на небе зимнее солнце

3. Разберите слово по составу: ***убегающей***

4. Над каждым словом надпишите, какой частью речи оно является:

Ярко светит на небе зимнее солнце

5. Подчеркните грамматическую основу в предложении:

Ярко светит на небе зимнее солнце

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1. Перепишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	Старик Байкал берёт дочь пуще своего сердца. Однажды, когда Байкал заснул, бросилась Ангара бежать к юноше Енисею. Проснулся отец, гневно всплеснул волнами. Поднялась свирепая буря, зарыдали горы,	

	попадали леса, почернело от горя небо, звери в страхе разбежались по всей земле, рыбы нырнули на самое дно, птицы унеслись к солнцу. Только ветер выл, да бесновалось море-богатырь. Могучий Байкал ударил по седой горе, отломил от неё скалу и бросил вслед убегающей дочери. (Из бурятских народных сказок)	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна ошибка) При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при записи слов с пропущенными буквами, раскрытии скобок, восстановлении слитного и раздельного написания слов	4
	Допущено не более 2-х ошибок	3
	Допущены 3-4 ошибки	2
	Допущено 5 ошибок	1
	Допущено более 5 ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена 1 ошибка	2
	Допущены 2 ошибки	1
	Допущено более 2 ошибок	0
К3	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, слов с изменённым графическим обликом, исправлений), или допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2

	Допущено не менее четырёх описок и ошибок, но не более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово ИЛИ допущено одно-два исправления	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово ИЛИ допущено три и более исправлений	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово ИЛИ допущено три и более исправлений	0
	<i>Максимальный балл</i>	9

2. Из данного ниже предложения выпишите слово, в котором букв больше, чем звуков:

Ярко светит на небе зимнее солнце

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
В правильном ответе должно быть выписано	

слово <i>солнце</i>	
Выписано правильное слово	1
Выписано несколько слов, в числе которых правильное. ИЛИ выписано неправильное слово. ИЛИ слово не выписано	0
<i>Максимальный балл</i>	1

3. Разберите слово по составу: *убегающей*

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный разбор слова по составу: <i>приставка</i> у-, <i>корень</i> -бег-, <i>суффикс</i> -а-, <i>суффикс</i> -ющ-, <i>окончание</i> -их, <i>основа слова</i> убегающ-	
Разбор выполнен верно	1
Разбор выполнен неверно. ИЛИ разбор не выполнен	0
<i>Максимальный балл</i>	1

4. Над каждым словом надпишите, какой частью речи оно является:

Ярко светит на небе зимнее солнце.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верное обозначение частей речи в предложении: Нареч., глагол, предлог, сущ., прилаг., сущ. <i>Ярко светит на небе зимнее солнце</i>	
Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке	
Верно определены все части речи в предложении	3
Допущена одна ошибка	2
Допущены две ошибки	1
Допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>	3

5. Подчеркните грамматическую основу в предложении:

Ярко светит на небе зимнее солнце

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ: Ярко <u>светит</u> на небе зимнее <u>солнце</u> .	
Грамматическая основа подчеркнута верно	1
Грамматическая основа подчеркнута неверно ИЛИ Грамматическая основа подчеркнута неполно, ИЛИ грамматическая основа не подчеркнута	0
<i>Максимальный балл</i>	1

Рекомендуемая шкала пересчёта первичного балла за выполнение диагностической работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0–4	5–8	9–12	13–15

II. Контрольно-измерительные материалы для подготовки к ОГЭ по русскому языку, содержащие региональный языковой материал

Пояснительная записка

В Законе “Об образовании” (ст.7) закреплены два компонента стандарта – федеральный и национально-региональный. **Федеральный компонент стандарта** обеспечивает единство образовательного пространства в стране, включает образовательные области и базовые предметы общенационального и общекультурного значения и является обязательной частью содержания общего среднего образования. **Национально-региональный компонент** предусматривает возможность введения содержания, связанного с традициями

региона. Он отвечает потребностям и интересам народов нашей страны и позволяет организовать занятия, направленные на изучение природных, социокультурных и экономических особенностей региона, национального (родного) языка и национальной литературы.

Национальный состав Нижнеиволгинской СОШ республики Бурятия (95% учащихся – это буряты) заставляет нас, учителей русского языка, сталкиваться с проблемами развития их речи, понимания школьниками русского текста, выражения своих мыслей на русском языке. Одним из путей решения данных проблем мы видим в разработке и создании материалов к факультативным занятиям по подготовке к ГИА с краеведческими, национально-региональными элементами.

Введение **элементов национально-регионального компонента** в образовательные программы подготовки к итоговой аттестации учащихся нашей школы имеет огромное значение. Прежде всего оно позволяет учащимся с неродным (русским) и родным (бурятским) языком в более доступной для них форме овладевать знаниями по изучению русского языка и успешно их использовать на практике, в первую очередь при сдаче государственной итоговой аттестации. Таким образом, разработанные нами материалы для подготовки к экзамену по русскому языку полностью отвечают требованиям Закона об образовании, ФГОС о национально-региональном компоненте.

Одним из показателей качества приобретенных знаний по русскому языку за курс основной школы является наличие орфографической и пунктуационной грамотности, развитие связной речи обучающихся. Эти знания также играют немаловажную роль при сдаче ОГЭ по русскому языку.

Содержание наших методических разработок нацеливает на систематизацию обучающимися правил орфографии и пунктуации, развитие речевой компетенции с использованием регионального материала.

Реализовать работу в указанном направлении помогут обобщающие схемы и таблицы по орфографии и пунктуации,

стилистике, развитию речи, лингвистические словари, орфографический анализ различных слов, стилистический анализ текстов из федерального компонента, а также систематическая работа с текстами из национально-регионального компонента стандарта.

Цель данных методических разработок:

- способствовать повышению орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся, развитию у них связной речи, обеспечению подготовки обучающихся к государственной итоговой аттестации через языковой материал, включающий региональные компоненты.

Задачи:

- обобщить и систематизировать знания орфографических и пунктуационных правил русского языка, совершенствовать грамотность учащихся;

- способствовать развитию творческих способностей учащихся, коммуникативных умений и навыков;

- формировать навыки, обеспечивающие успешное прохождение государственной итоговой аттестации

В соответствии с КИМами, разработанными ФИПИ, наши материалы также состоят из трех частей.

Первая часть основного государственного экзамена по русскому языку предполагает написание сжатого изложения по тексту. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых умений:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемых в тексте;

- умение адекватно воспринимать авторский замысел;

- умение разделять главную и второстепенную информацию;

- умение сокращать текст разными способами;

- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;

- умение использовать языковые средства для обобщенной передачи содержания текста.

Эта часть экзаменационной работы особенно вызывает у учащихся национальной школы трудности, так как детям с неродным русским языком сложно грамотно сформулировать свои мысли в письме по памяти (изложении). Работа усложняется еще и тем, что им необходимо применять способы, приемы сжатия текста, используя различные языковые средства для передачи информации в обобщенном виде.

Вторая часть экзаменационной работы включает в себя задания с выбором ответа / кратким ответом. Задания второй части проверяют глубину и точность понимания экзаменуемым содержания исходного текста. Все задания имеют практическую направленность, так как проверяемые языковые явления составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и языковыми нормами. Работа в рамках второго подготовительного этапа будет заключаться в повторении важнейших орфографических и пунктуационных правил и их применении на конкретных примерах, которые также будут представлять собой «местные» выражения.

Третья часть экзаменационной работы содержит три альтернативных творческих задания (15.1, 15.2, 15.3), из которых учащийся должен выбрать только одно. Задания проверяют коммуникативную компетенцию учащихся, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи. При этом особое внимание уделяется умению аргументировать свою точку зрения, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо обучающимся в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Поэтому это задание оправданно считается заданием повышенной сложности.

Вариант 1

Часть 1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Ремесло бурят

Одно из самых древних ремесел у бурят — кузнечное дело. Кузнецов чрезвычайно уважали прежде, и пользовались они особыми правами и привилегиями. Чингисхан вообще освободил кузнецов от податей — налогов. Люди считали, что огонь людям подарили божества, и умение обращаться с огнём и металлом — тоже дар свыше.

Кузнецы делились на черных и белых. Белые, часто ювелиры, златокузнецы, почитались больше и приравнялись к шаманам. Кузнецы использовали зернь, насечку, воронение, чернение, золочение, накладную и ажурную филигрань, использовали инкрустацию из полудрагоценных камней, эмаль, литьё. Буряты любили раньше металлические украшения и использовали их, где только можно. Замечательной отделкой отличались бурятские упряжь, сёдла, тебеньки, чепраки, сабли и ножи. А какие они изобретали изящные, затейливые кольца, гребёнки, браслеты, серьги, подвески, броши, цепочки, ладанки и колокольчики!

С приходом буддизма в Бурятию пришло много новых знаний. Строительство дацанов, иконопись, скульптура, изготовление культовой утвари, книгопечатание чрезвычайно обогатили бурятское ремесло. Идеи буддизма были восприняты и стали народными, наполняя смыслом и красотой обыденные вещи. Вырезанные из дерева шкатулки, трубки и трости, пиалы и кувшины-домбо поражают не только прочностью, совершенством отделки и удобством в быту, но и терпением, упорством мастера. (*Из истории происхождения и традиции*)

Часть 2

2. Синтаксический анализ

Прочитайте текст

(1) Байкал окружен горными пиками высотой до 3000 метров.
(2) В озеро поступают воды рек и ручьев огромного водораздела.
(3) 333 реки впадают в Байкал, а вытекает всего одна – Ангара.
(4) Она впадает в Енисей и далее следует в Северный Ледовитый океан.
(5) Считается, что байкальская вода самая чистая на нашей планете.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) Байкал окружен пиками (предложение 1)
- 2) Поступают воды (предложение 2)
- 3) Реки впадают (предложение 3)
- 4) Она впадает (предложение 4)
- 5) Считается (предложение 5)

Ответ: _____

3. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые

Он смотрит на красные маки (1) густо разросшиеся на поляне(2) и в покачивании их головок(3) в далеком посвисте степного ветра чудятся ему партизанские знамена. Вьются

знамена(4) как огненные вихри. Качаются красные маки перед глазами... Не кровь ли это? Не та ли самая струйка(5) пролитая Зоригто (6) в последней схватке с врагом? Нет(7) это ветер спустился с облаков на лужайку(8) и красные маки закачали своим бутонами(9) играют с ветром. А вот и кушак Зоригто. Почему он красный?

Ответ: _____

4. Синтаксический анализ

Замените словосочетание «вихри огня», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

5. Орфографический анализ

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **раскинувшейся**- на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С
- 2) **окрашена**- в краткой форме имен прилагательных пишется столько Н, сколько и в полной форме этого прилагательного
- 3) **разросшиеся**- написание чередующейся гласной в корне зависит от следующего за корнем суффикса А.

4) **утихает** - в правописании безударных гласных **в корне** слова необходимо подобрать другое однокоренное слово

5) **слышишь** - в личном окончании глаголов I спряжения пишется И

Прочитайте текст и выполните задания 6-9

(1)...На лесной поляне, где могила Зоригто, каждую весну поднимаются к солнцу красные маки. (2) Часто приходит сюда Дамдин. (3)Тихо вокруг. (4)Только пчелы гудят, да ветер шелестит листьями старой березы.

(5) Он смотрит на красные маки, густо разросшиеся на поляне, и в покачивании их головок, в далеком посвисте степного ветра чудятся ему партизанские знамена. (6) Вьются знамена, как огненные вихри. (7) Качаются красные маки перед глазами... (8)Не кровь ли это? (9) Не та ли самая струйка, пролитая Зоригто в последней схватке с врагом? (10) Нет, это ветер спустился с облаков на лужайку, и красные маки закачали своим бутонами, играют с ветром. (11) А вот и кушак Зоригто. (12)Почему он красный?

(13) Стоит Дамдин, смотрит, думает. (14) Старый он стал, совсем старый. (15)Вот даже слезы текут.(16) Если бы молодой был, сильный, разве текли бы слезы?

(17) Вся поляна в огне, в красных знаменах.(18) Вот и его сын Бато.(19) Ведь он шел под теми же красными знаменами, бился за Сталинград. (20)И кровь Бато окрасила те же знамена, что и кровь Зоригто, и кровь многих, многих людей, которые живут вместе с Дамдином в огромной стране, раскинувшейся от моря до моря.

(21) Цветут в Боори красные маки.(22) Любит бывать здесь старый Дамдин. (23)Сидит он на пригорке, один со своими

думами, курит трубку.(24) Утихает боль в сердце, высыхают слезы на глазах, расправляются плечи.(25) Пусть пламенеют маки, пусть качаются на ветру, на степном приволье! (26) На смену павшим бойцам встают новые. (27)Его дочь идет со всеми. Какая хорошая песня! (28) Это Дулма поет.(29) Ее друзья поют. (30)Их много. (31)Они молодые, смелые, сильные.(32) Идут и идут...

(33) «Ты слышишь, Зоригто? — шепчет Дамдин. — Слышишь, как они идут?»

(По Б.

Мунгонову)

Барадий Мункуевич Мунгонов(1922-1989)-Бурятский советский писатель, журналист, прозаик

6. Анализ содержания текста

*В каких предложениях содержится информация, необходимая для ответа на вопрос: «**Какие ассоциации вызывают у героя текста красные маки?**»*

1. (5) Он смотрит на красные маки, густо разросшиеся на поляне, и в покачивании их головок, в далеком посвисте степного ветра чудятся ему партизанские знамена. (6) Вьются знамена, как огненные вихри. (7) Качаются красные маки перед глазами... (8)Не кровь ли это?

2. (17) Вся поляна в огне, в красных знаменах.(18) Вот и его сын Бато.(19) Ведь он шел под теми же красными знаменами, бился за Сталинград.

3. (3)Тихо вокруг. (4)Только пчелы гудят, да ветер шелестит листьями старой березы.

4. (24) Утихает боль в сердце, высыхают слезы на глазах, расправляются плечи.(25) Пусть пламенеют маки, пусть качаются на ветру, на степном приволье! (26) На смену павшим бойцам встают новые.

Ответ: _____

7. Анализ средств выразительности

В каком предложении употребляется сравнение?

1. (6) Вьются знамена, как огненные вихри
2. (7) Качаются красные маки перед глазами...
3. (10) Нет, это ветер спустился с облаков на лужайку, и красные маки закачали своим бутонами, играют с ветром
4. (31) Они молодые, смелые, сильные.

Ответ: _____

8. Лексический анализ

Найдите в тексте синонимы к слову **чудятся**
(предложение 5)

Выпишите один из этих синонимов.

Ответ: _____

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните только одно из заданий: 9.1, 9.2 или 9.3. Перед написанием сочинения напишите номер выбранного задания: 9.1, 9.2, 9.3.

9.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного лингвиста Н.С. Валгиной: *«Многоточие — частый и незаменимый знак в текстах большого эмоционального накала, интеллектуальной напряженности»*.

9.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как вы понимаете смысл предложения **«Он смотрит на красные маки, густо разросшиеся на поляне, и в покачивании их головок, в далеком посвисте степного ветра чудятся ему партизанские знамена»**.

9.3. Как вы понимаете значение слова **ГЕРОИЗМ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: **«В чем заключается героизм советских солдат в Великой Отечественной войне?»**, взяв в качестве тезиса данное вами определение. Аргументируйте свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один — из прочитанного текста, а второй — из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулем баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Вариант 2

Часть 1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом (текст №2

,раздел III. Тексты изложений к материалам для подготовки к ОГЭ с использованием регионального языкового материала)

Часть 2 (вариант 2)

2. Синтаксический анализ

Прочитайте текст

(1) Байкал окружен горными пиками высотой до 3000 метров.
(2) В озеро поступают воды рек и ручьев огромного водораздела.
(3) 333 реки впадают в Байкал, а вытекает всего одна – Ангара.
(4) Она впадает в Енисей и далее следует в Северный Ледовитый океан.
(5) Считается, что байкальская вода самая чистая на нашей планете.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) Байкал окружен пиками (предложение 1)
- 2) Поступают воды (предложение 2)
- 3) Реки впадают (предложение 3)
- 4) Она впадает (предложение 4)
- 5) Считается (предложение 5)

Ответ: _____

3. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые

Дацаны (1)существовавшие ранее (2)в военные годы были уничтожены(3)и об их возрождении никто не задумывался.

Правительство приняло другое решение - об основании самими верующими буддийских храмов в Бурятии.

Их заселили старые ламы (4)прибывшие на родину(5) с каторжных работ(6) а также обыватели Верхней Иволги.

Много лет здание нового дацана было единственным местом (7) где могли собраться буддисты Бурятии (8) но в 90-х годах ушедшего столетия на здешних землях стали появляться и другие духовные центры (9) что порадовало и воодушевило верующих.

Ответ: _____

4. Синтаксический анализ

Замените словосочетание «вода Байкала», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

5. Орфографический анализ

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) **располагался** - на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С

2) **каменные** - НН пишется в прилагательных, образованных при помощи суффиксов -ОНН-, -ЕНН-

3) **монастыря** - в правописании безударных гласных в корне слова необходимо подобрать другое однокоренное слово

4) **традиционным** - НН пишется в прилагательных, образованных от существительных с основой на Н

5) **примыкает** - в личном окончании глаголов I спряжения пишется Е

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 6-9

(1) Непоседливый охотник пилил дрова, столярничал, помогал ремонтировать лодки. (2) Частенько заглядывал и в питомник. (3) Притаившись где-нибудь в сторонке, подолгу любовался черными соболями, удивляясь их крутому нраву. (4) «Шибко сердита зверь... Была бы с собаку, людей много давил бы», — говорил он, качая головой.

(5) А в свободное время они со Сватошем уходили в тайгу и там беседовали. (6) Зенон Францевич рассказывал о дальних странах, теплых и холодных морях, о людях и зверях, живущих

в тех местах.(7) Но больше всего они говорили, конечно, о заповеднике. (8)Окинув потеплевшими глазами тайгу, Сватош уверенно говорил: «Соболя так много расплодится, что он расселится по всему Забайкалью. (9)А потом его будут отлавливать живым и развозить в другие края, где растет лес».

(10)Бимба молча и внимательно слушал Сватоша, порой не верил, но не подавал виду. (11)А однажды в конце беседы все же не вытерпел и укорил хозяина:

(12) — Эх, Зенфран (он не мог выговорить полностью имя и отчество Сватоша), много соболей сохранила ты, а жене воротник из кошки делал.

(13)От души смеялся Сватош над замечанием своего друга, а потом серьезно сказал:

(14) — Нельзя, батенька мой, за-по-ведник! Понимаешь, Бим, лучше дам отрубить себе руку, чем позволю убить соболя. Да!

(15)Понял Бимба, что такое заповедник и какая огромная польза от него людям. (16)А когда пришло время расставаться, крепко пожав руки супругам Сватош, потоптался на одном месте и прерывистым голосом спросил: (17) «Зенфран... друг мой... Однако, ходить буду Кудалты... жить... работать... Тебе помогать...».

(18)Так степняк Бимба стал стражником заповедника.(19)Он не обращал внимания ни на трудности, ни на свои синяки и шишки. (20)Ни на ворчливые нарекания тетки Цицик.

(По М. Жигжитову)

Михаил Ильич Жигжитов (1915-1990)-советский бурятский писатель, Народный писатель Бурятии

6. Анализ содержания текста

В каких предложениях содержится информация, необходимая для ответа на вопрос: «К какому выводу пришел Бимба в результате долгих разговоров со Сватошем»

1. (3)Притаившись где-нибудь в сторонке, подолгу любовался черными соболями, удивляясь их крутому нраву.(4) «Шибко сердита зверь... Была бы с собаку, людей много давил бы», - говорил он, качая головой.
2. (10)Бимба молча и внимательно слушал Сватоша, порой не верил, но не подавал виду.(11) А однажды в конце беседы все же не вытерпел и укорил хозяина:
- (12) -Эх, Зенфран (он не мог выговорить полностью имя и отчество Сватоша), много соболей сохранила ты, а жене воротник из кошки делал
3. (15)Понял Бимба, что такое заповедник и какая огромная польза от него людям. (16)А когда пришло время расставаться, крепко пожав руки супругам Сватош, потоптался на одном месте и прерывистым голосом спросил: (17) « Зенфран... друг мой...Однако, ходить буду Кудалты... жить... работать... Тебе помогать...»
4. (8)Окинув потеплевшими глазами тайгу, Сватош уверенно говорил: « Соболя так много расплодятся, что он расселится по всему Забайкалью. (9)А потом его будут отлавливать живым и развозить в другие края, где растет лес».

Ответ: _____

7. Анализ средств выразительности

В каком предложении употребляется эпитет?

1. (8)Окинув потеплевшими глазами тайгу, Сватош уверенно говорил: « Соболя так много расплодятся, что он расселится по всему Забайкалью»
2. (19)Он не обращал внимания ни на трудности, ни на свои синяки и шишки. (20)Ни на ворчливые нарекания тетки Цицик.

3. (3)Притаившись где-нибудь в сторонке, подолгу любовался черными соболями.

4. (15)Понял Бимба, что такое заповедник и какая огромная польза от него людям.

Ответ: _____

8.Лексический анализ

Найдите в тексте синонимы к слову **крутому (нраву)** (предложение 5)

Выпишите один из этих синонимов.

Ответ: _____

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните только одно из заданий: 9.1, 9.2 или 9.3. Перед написанием сочинения напишите номер выбранного задания: 9.1, 9.2, 9.3.

9.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания Константина Георгиевича Паустовского: **«Знаки препинания – это как нотные знаки. Они твёрдо держат текст и не дают ему рассыпаться».**

Обдумывая ответ на вопрос, опирайтесь на текст М. Жигжитова.

9.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как вы понимаете смысл предложения «— Нельзя, батенька мой, заповедник! Понимаешь, Бим, лучше дам отрубить себе руку, чем позволю убить соболя. Да!»

9.3. Как вы понимаете значение слова **ГУМАННОСТЬ?** Сформулируйте и прокомментируйте данное вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: **«Что такое гуманность?»**, взяв в качестве тезиса данное вами определение. Аргументируйте свой тезис, приведите 2 (два) примера-

аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один — из прочитанного текста, а второй — из Вашего жизненного опыта.

Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов.

В наших материалах по подготовке к ОГЭ подробно разработаны критерии оценивания только к первому варианту, согласно критериям оценивания ОГЭпо Российской Федерации. При оценивании остальных вариантов можно взять первый вариант за образец.

Учитель на свое усмотрение может применить упрощенный вариант оценивания работ учащихся.

Критерии оценивания задания 1

Вариант 1.

Информация о тексте сжатого изложения	
абзац	микротема
1	Кузнечное дело
2	Мастерство кузнечных ювелиров
3	Идеи буддизма наполнились смыслом и красотой

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, перечисленные в таблице 1	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	0

ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия двух микротем текста	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия одной микротемы текста	1
ИК3	Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста	0
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
	<i>Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3</i>	7

Часть 2. Проверка заданий 2–8

Часть 2 (вариант 1)

Правильное выполнение каждого из заданий 2–8 оценивается 1 баллом.

Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. Порядок следования символов при записи ответов на задания 2, 3, 5, 6, 7 не имеет значения.

Номер задания	Правильный ответ
2	25
3	1234578
4	Вихри огней
5	14
6	5
7	6
8	кажутся

Часть 3. Критерии оценивания задания 9.1, 9.2, 9.3

Ответ на задание 15.1 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (9.1)	Баллы
C1K1	Наличие обоснованного ответа	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	2
	Экзаменуемый привёл рассуждение на	1

	теоретическом уровне. Допущена одна фактическая ошибка, связанная с пониманием тезиса	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущено две и более фактические ошибки, связанные с пониманием тезиса, или тезис не доказан, или дано рассуждение вне контекста задания, или тезис доказан на бытовом уровне	0
C1K2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента из текста, верно указав их роль в тексте	3
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента из текста, но не указал их роли в тексте, или привёл два примера-аргумента из текста, указав роль в тексте одного из них, или привёл один пример-аргумент из текста, указав его роль в тексте	2
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из текста, не указав его роли в тексте	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, или экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста	0
C1K3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется	1

	смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
С1К4	Композиционная стройность работы	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена одна ошибка в построении текста	1
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
	<i>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С1К1–С1К4</i>	9

Критерии оценивания задания 9.2

Ответ на задание 9.2 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (9.2)	баллы
С2К1	Понимание смысла фрагмента текста	
	Экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	2

	Экзаменуемый дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, но допустил одну ошибку в его интерпретации. Экзаменуемый дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, или экзаменуемый допустил две или более ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, или объяснение содержания фрагмента в работе экзаменуемого отсутствует	1 0
C2K2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл из текста два примера-аргумента, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента	3
	Экзаменуемый привёл из текста один пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента	2
	Экзаменуемый привёл пример(-ы)-аргумент(-ы) не из прочитанного текста	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента, или экзаменуемый привёл в качестве примера-аргумента данную в задании цитату или её часть. Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, или экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста	0
C1K3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют,	2

	последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
С1К4	Композиционная стройность работы	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, но допущена одна ошибка в построении текста	1
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
	<i>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С1К1–С1К4</i>	9

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибки	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	

	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена одна ошибка в изложении материала или употреблении терминов	1
	Допущено две и более ошибки в изложении материала или употреблении терминов	0
	<i>Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ФК1, ГК1–ГК4</i>	10

При оценке грамотности (ГК1–ГК4) следует учитывать объём изложения и сочинения.

Указанные в таблице 7 нормативы применяются для проверки и оценки изложения и сочинения, суммарный объём которых составляет 140 и более слов. Если суммарный объём сочинения и изложения составляет 70–139 слов, то по каждому из критериев ГК1–ГК4 не ставится больше 1 балла:

ГК1 – 1 балл ставится, если орфографических ошибок нет или допущена одна негрубая ошибка;

ГК2 – 1 балл ставится, если пунктуационных ошибок нет или допущена одна негрубая ошибка;

ГК3 – 1 балл ставится, если грамматических ошибок нет;

ГК4 – 1 балл ставится, если речевых ошибок нет.

Если в изложении и сочинении в целом насчитывается менее 70 слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 оценивается нулём баллов.

Если ученик выполнил только один вид творческой работы (или изложение, или сочинение), то оценивание по критериям ГК1–ГК4 осуществляется также в соответствии с объёмом работы:

- если в работе не менее 140 слов, то грамотность оценивается по таблице 7;

- если в работе 70–139 слов, то по каждому из критериев ГК1–ГК4 не ставится более 1 балла (см. выше);

- если в работе менее 70 слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 оценивается нулём баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, – 39.

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для подготовки к проведению основного государственного экзамена по русскому языку на материалах, содержащих **национально-региональный компонент**.

Данный кодификатор является систематизированным перечнем требований к уровню подготовки выпускников и проверяемых элементов содержания, в котором каждому объекту соответствует определенный код. Кодификатор составлен на базе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. В данном

кодификаторе также учтены требования для учащихся национальных школ, не проверяемых на ОГЭ.

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на основном государственном экзамене по русскому языку

1		фонетика
	1.1	Звуки и буквы
	1.2	Фонетический анализ слова, в том числе слов из <i>местного языкового материала</i>
		<i>Лексика и фразеология</i>
2	2.1	Лексическое значение слова
	2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
	2.3	Фразеологические обороты
	2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
	2.5	Лексический анализ
	2.6	Лексическое значение слов из <i>регионального компонента</i>
3	3.1	Значимые части слова (морфемы)
	3.2	Морфемный анализ слова
	3.3	Основные способы словообразования
	3.4	Словообразовательный анализ слова
4		Грамматика. Морфология
	4.1	Самостоятельные части речи
	4.2	Служебные части речи
	4.3	Морфологический анализ слова
5		Грамматика. Синтаксис
	5.1	Словосочетание
	5.2	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
	5.3	Второстепенные члены предложения
	5.4	Двусоставные и односоставные предложения
	5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
	5.6	Полные и неполные предложения

	5.7	Осложненное простое предложение
	5.8	Сложное предложение
	5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
	5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
	5.11	Способы передачи чужой речи
	5.12	Синтаксический анализ простого предложения
	5.13	Синтаксический анализ сложного предложения
	5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
		Орфография
	6.1	Орфограмма
	6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
	6.3	Употребление гласных букв О/Е (Е) после шипящих и Ц
	6.4	Употребление Ъ и Ь
	6.5	Правописание корней
	6.6	Правописание приставок
	6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
	6.8	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
	6.9	Правописание падежных и родовых окончаний
	6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
	6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
	6.12	6.12 Правописание отрицательных местоимений и наречий
	6.13	Правописание НЕ и НИ
	6.14	Правописание служебных слов
	6.15	Правописание словарных слов
	6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов

		различных частей речи
	6.17	Орфографический анализ
7		Пунктуация
	7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
	7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
	7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
	7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
	7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
	7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
	7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)
	7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
	7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
	7.10	Знаки препинания при прямой речи, цитировании
	7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
	7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
	7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
	7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
	7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
	7.16	Тире в простом и сложном предложениях
	7.17	Двоеточие в простом и сложном предложениях
	7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

8		Речь
	8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста, основанного <i>на региональном компоненте</i>
	8.2	Средства связи предложений в тексте
	8.3	Стили и функционально-смысловые типы речи
	8.4	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения
	8.5	Анализ текста, составленный на <i>местном материале</i>
	8.6	Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи
9		Языковые нормы
	9.1	Орфоэпические нормы
	9.2	Лексические нормы
	9.3	Грамматические нормы (морфологические нормы)
	9.4	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
10		Выразительность русской речи
	10.1	Анализ средств выразительности
	11	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Часть 2. Проверка заданий 2–8

Часть 2 (вариант 2)

Правильное выполнение каждого из заданий 2–8 оценивается 1 баллом.

Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. Порядок следования символов при записи ответов на задания 2, 3, 5, 6, 7 не имеет значения.

Номер задания	Правильный ответ
2	25
3	12346789
4	Байкальская вода или вода байкальская
5	15
6	3
7	8
8	Суровый или пылкий

Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших общеобразовательные программы основного общего образования по русскому языку

В этом разделе представлен перечень требований к уровню подготовки выпускников, проверяемому на ОГЭ.

Код требований		Умения, проверяемые на экзамене
1		<i>Различные виды анализа</i>
	1.1	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа
	1.2	Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента
	1.3	Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы
	<i>Аудирование и чтение</i>	

2	2.1	Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию)
	2.2	Читать тексты разных стилей и жанров
	2.3	Владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым)
	2.4	Извлекать информацию из различных источников
	2.5	Свободно пользоваться лингвистическими словарями
	2.6	Адекватно понимать тексты, основанные на местном языковом материале
	2.7	Уметь извлекать информацию из текстов с региональным компонентом
	<i>Письмо и говорение</i>	
3	3.1	Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение)
	3.2	Создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, расписка, заявление)
	3.3	Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения
	3.4	Владеть различными видами монолога и диалога

	3.5	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
	3.6	Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности: к прочитанному, услышанному, увиденному
	3.7	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка
	3.8	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации
	3.9	Соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения
	3.10	Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты
	3.11	Создавать тексты, применяя <i>местный языковой материал</i>
	<i>Специфические</i>	

	требования для образовательных учреждений с родным (нерусским) и родным (бурятским) языком обучения, не проверяемые экзаменационной работой	
	1	Уметь выявлять и исправлять ошибки в произношении и употреблении слов, словосочетаний, предложений, вызванные влиянием родного языка
	2	Переводить на русский язык фрагменты из произведений родной (бурятской) литературы
	3	Осознавать национальное своеобразие русского языка и родного бурятского языка
	4	Вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации
	5	Переводить с родного (бурятского) языка на русский тексты разных типов
	6	Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения

III. Тексты изложений к материалам для подготовки к ОГЭ, с использованием регионального языкового материала

Введение

Развитие русской речи учащихся – одна из важнейших задач национальной школы. Методика русского языка в нерусской школе имеет много разнообразных методов и приемов обучения связной речи. Одним из наиболее эффективных методов работы по развитию речи учащихся бурятской школы является письменное и устное изложение прочитанного или услышанного. Или в широком смысле этого слова пересказ прочитанного, увиденного, услышанного в письменной или устной форме. Также изложение (сжатое) является частью письменной контрольной работы в итоговой аттестации 9-классников.

Огромно образовательно-воспитательное значение устного и письменного изложения текста на русском языке. Прежде всего в процессе обучения изложению школьники овладевают лексикой, фразеологией и грамматическим строем русского языка. Расширяется и обогащается их словарь при чтении и разборе текстов.

При составлении плана, устном и письменном изложении прочитанного происходит одновременно закрепление у них усвоенных слов, словосочетаний, строя предложений и грамматического материала.

Работа над изложением устанавливает тесную связь между языковой теорией и практикой речи, ибо дети упражняются в практическом применении грамматических законов и правил изучаемого языка. Они приобретают весьма важные навыки и умения в составлении словосочетаний, предложений, в устранении различных типичных речевых недочетов, а также закрепляются их стилистические, орфографические и пунктуационные навыки.

Обучение изложению развивает память и логическое мышление школьников. Разбирая содержание того или иного

текста, составляя простые и сложные планы изложения, они приобретают навыки логически правильного, последовательного изложения своих мыслей, а также вырабатывают умение наблюдать и находить, анализировать и синтезировать, сравнивать и обобщать, выделять главное и существенное, выражать свое отношение и делать определенные выводы.

Методика проведения изложения на русском языке в нерусской школе имеет свою специфику, вытекающую из особенностей обучения русскому языку бурятских школьников. У учащихся бурятской школы по сравнению с носителями русского языка беден словарный запас, слабые навыки в построении предложения на русском языке. Они часто подчиняют свою речь нормам родного языка.

Таким образом, обучение изложению на русском языке следует проводить в первую очередь с учетом особенностей лексики и грамматического строя русской речи учащихся-билингвов. Для выполнения этих требований большое значение имеет правильный выбор текстов для изложения.

Подборка текстов осуществлялась нами с учетом вышеназванных особенностей. Кроме этого, особое внимание, считаем, следует уделять духовно-нравственному воспитанию школьников. В процессе разбора содержания текстов, во время беседы с учителем у учащихся формируется чувство любви к Родине, к своему народу, его традициям, культурному наследию. Ведь без подлинной любви к своему народу не может быть настоящей любви к Родине.

Текст 1

Саба!.. В легендах ее называют «золотая саба», «серебряная саба». Есть такое благопожелание-юрюол: «Пусть ваша серебряная саба будет вечно полной!»

Ни серебряных, ни тем более золотых сосудов-саба в деревнях не встретишь. Что такое саба? Вроде бадьи или ступы. Обыкновенный деревянный сосуд с крышкой. В крышке дырка. В дырку вставляется березовый пест. Служит саба многие-

многие годы – по любой видно, что изрядно досталось ей на веку. С самых древних времен сбивают в таких сосудах масло, заготавливают кислое молоко – айрак.

Во время войны и молоко, и все, что из него получается, сдавали государству. Себе не оставалось. Разве что пахта – одонки от сбитого масла, да обрат. И в первые годы после войны у многих хозяек пустовали сабы. Чтобы они были «вечно полными», молока надо много. А где его было взять? Кое-где стали забывать вкус айрака и густого сагаана – отстоявшейся простокваши, редко кто запасался сушеным творогом – сытной аарсой, которую получают из айрака, то есть опять же из молока. Теперь – другое дело. Даже если ферма и не полностью выполнила план, самым работникам хватает исконной «белой пищи».

Вот и сейчас шипит и пенится в сабе, распространяя хмельной запах, айрак. Привычно орудует пестом-мешалкой Ханда, даже боли в ногах не чувствует. Довольна Ханда: немного погода наполнит айраком большой котел, разведет под ним огонь и будет ждать, когда сварится, створожится первая порция аарсы. Надо ее наготовить побольше, чтобы на целую зиму хватило.

(По Ц-
Ж.Жимбиеву)

Слова и выражения для объяснения: саба, пахта, одонки, пест-мешалка, айрак, сагаан, аарса.

Текст 2

Прародитель хоринских бурят — Хоридой — был простым охотником. Вместе с двумя другими охотниками-товарищами он жил и охотился на северной стороне Байкала. Охотники кормились мясом убитых зверей и птиц.

Как-то Хоридой задержался на охоте и вернулся в общий балаган позже своих товарищей. Те же, придя рано, сварили оставшееся от прежней охоты мясо — шесть шейных позвонков. Пять позвонков они съели, а шестой оставили Хоридой. Вернувшись, как и его товарищи, с охоты без добычи, Хоридой

возмутился тем, что его обделили в еде. Он сказал: «Шейных позвонков оставалось шесть, а потому мне следует два позвонка, а не один. Мы живем вместе и должны все делить поровну. Так как вы меня обидели теперь, то я не желаю более жить с вами!».

И он ушел от своих товарищей, перейдя по льду на южную сторону Байкала. Здесь он стал тоже охотиться. Однажды, бредя по берегу озера, он увидел купающихся женщин, которые, выйдя из воды, оделись, превратились в белых лебедей и улетели. В следующий раз Хоридой спрятался в кустах. Когда лебеди прилетели, сняли свои одежды и, превратившись в прекрасных дев, стали купаться, он выскочил из укрытия и взял лебяжью одежду одной из них.

Девы наконец вышли из воды. Две из них оделись, превратились в лебедей и улетели, а одна осталась. Она сделалась женой Хоридоя и прожила с ним долгое время. У них было одиннадцать сыновей, от которых произошли одиннадцать хоринских родов, и шесть дочерей. (Байкальские легенды и предания)

Текст 3

Многое повидали на своем веку приречные тальники. Сколько раз заламывали их ветки люди на корм скоту. Сколько корежили их стволы злые снежные бури. А вот водой захлестнуло деревья в первый раз. Коровы, приев остатки травы на бугре возле фермы, жадно поглядывали на кусты. Некоторые отваживались забредать в воду, но, зайдя по брюхо и даже по шею, дотянуться до зеленых ветвей так и не могли. Стояли, охлаждая ободренные и искушенные паутами бока.

Сквозь тучи пробилось солнце, стало припекать. Сэрэнцу ополоснула лицо холодной водой. До боли в глазах вглядывалась в залитую половодьем даль.

Река – не речка! – наносила откуда-то уже не ветошь какую-нибудь, не мелочь. Вот проплыла лиственница с вывороченными корявыми корнями и вздыбленными ветвями, похожая на сказочное чудовище, немного погодя – какое-то диковинное сооружение из деревянных решеток с

перекладинами, грузное, громоздкое, должно быть, перемычка с оросительной канавы, за нею – старая войлочная юрта, которую, возможно, приволокло наводнением из Монголии...

Припомнились Сэренцу старые поверья, которые не однажды рассказывал дед Боди. Как это он говорил? Лус – хозяин воды – разбушевался, разгневался, и разгулялась водная стихия. А может, Лус тут ни при чем? Времена переменялись, изменилась и сама природа. Чего только не бывает на свете!

(По Ц-Ж.Жимбиеву)

Слова и выражения для объяснения: тальники, ветошь, паут, Лус

Текст 4

Годы не властны вычеркнуть из памяти народа имена его отважных сынов.

Это было еще зимой 1940 года. На Карельском перешейке, далеко от родных мест, сражался Гармажап Гармаев.

На фронте шла усиленная подготовка к тяжелым наступательным боям. Ощетинились огневыми точками и дотами передний край обороны белофиннов. Но сейчас уже ничто не могло остановить Красную Армию. Солдаты продвигались вперед; трудно приходилось им, вязли грузовики в незамерзающих болотах.

Командир отделения Гармажап Гармаев в последней разведке обнаружил, что финны устроили засаду вблизи дороги, и решил уничтожить вражеское гнездо. Вот на пути красноармейцев вырос лесной завал. И сразу же открыли огонь пулемёты врага. Бойцы по команде, отстреливаясь на ходу, стали отходить в глубь леса. Отход бойцов Гармаев решил прикрыть сам. Легко скользят лыжи, и можно оторваться от врага. Но Гармажап подумал, что завтра этой дорогой пойдут наши бойцы и станут жертвами противника. Нет, эту засаду нужно уничтожить.

На миг в лесу установилась зловещая тишина. Все слышнее становился скрип снега – это белофинны, завидев

одного бойца, решили взять его живым. Решив, что боец не станет сопротивляться, они, не таясь, бежали к нему.

Но Гармажап решил принять бой. Он прильнул к прицелу ручного пулемета и стал ждать.

Финны подошли совсем близко. Он нажал на спусковой крючок. Засвистели, завизжали по лесу пули. Потеряв с десятков убитыми, финны залегли и открыли ответный огонь. Все меньше оставалось патронов у Гармажапа. «Надо прорваться к своим», – подумал он. Бросив последнюю гранату, Гармажап короткими перебежками стал удаляться от врага. Вот и спасительный лесок, можно передохнуть.

Неожиданно Гармаев увидел раненого командира взвода Орешкина. «Иди, мне все равно умирать», – глухо сказал тот. Но разве мог комсомолец Гармаев оставить его?

Бережно нес своего командира Гармажап. Нелегкий путь преодолел он в это предрассветное утро.

Бои сменялись боями. В мороз и непогоду одинаково бодр Гармажап, одинаково хорошо видит он врага. Он всегда готов выполнить любое задание. Сегодня он совершает отчаянно смелую вылазку и приводит «языка», завтра он, скрытно пробравшись в расположение белофиннов, поднимает на воздух землянку с запасами боеприпасов. Не раз Гармаев доставал ценные сведения о враге, не раз, рискуя жизнью, спасал товарищей от верной смерти.

В апреле 1940 года Гармажап Аюрович Гармаев первым из бурят был удостоен высокого звания Героя Советского Союза.

(По Е. Кричевкеру)

Слова и выражения для объяснения: удаляться короткими перебежками, вылазка, Карельский перешеек.

Текст 5

Обряд почитания Земли проходит летом и считается вторым по значению праздником у бурят.

Ритуальная часть праздника обычно проходит на горе, где возле обоо делаются жертвоприношения хозяевам – духам

местности. «Небо – Отец, Земля – Мать!» – восклицает, спешившись с коня, человек и расправляет прибитую копытами траву. На заре он поднимается в гору к обоо – жертвенным камням, испрашивая у небожителей-тэнгринов, духов-эжинов позволения служить их земле.

После молебна внизу, в степи наступает черёд игрищам и состязаниям. Они включают в себя стрельбу из национального лука, стрельбу из спортивного лука, бурятскую борьбу и скачки. Это истинно народный праздник, ранее собиравший толпы народа со всей округи. Таковым он остаётся и сегодня под названием «сурхарбан». В давние времена мишени для стрельбы из лука делали из кожаного ремня – «сур». Название соревнования по стрельбе – сурхарбан – стало названием всего праздника. И не случайно. Лук и стрелы исстари висели в юрте на почётном месте, никому нельзя было переступить через них. Стрела играла важную роль в обрядах призывания плодородия, счастья, была талисманом-оберегом.

(по Бадмаевой Р.Д.)

Слова и выражения для объяснения: обоо, небожители-тэнгрины, духи-эжины.

Текст 6

Старик задумался. А потом глядя куда-то поверх головы гостя, заговорил словно сам с собой.

– Уж много лет живу в этих горах, целебные травы собираю. Знаю, какие травы целебны для человека, какие ядовиты. Охотничьих премудростей не ведаю. С лесом дружу, с лугами. Все мне там открыто, меня тайга не бережется, тайны свои не скрывает. Скажу тебе, сынок, что здесь рай для всякой живности. Никто здесь, от сотворения мира, не промышлял, потому и все живое расплодилось во множестве.

Долина эта тянется далеко вверх, верст на тридцать. Низины хороши скотоводу: луга и покосы. А травы-то какие! Наполовину лечебные. В пору цветения приди сюда – зарядит в глазах, любовью наполнится душа твоя...

У старца расширились глаза, в них засветились и тут же потухли огоньки. Посмотрев на Оську, он продолжал:

- А кругом, до самой вершины речки, кедровник, сосняк и разнолесье. Орехи, ягоды... Белки тьма, есть хорь, горноста́й, хитрая лиса мышкует тут же подле речки. Есть огнёвки и даже встречал чернобурку. Горит, искрится вся на снегу! Их здесь целый выводок. Но нет соболя. А прижился бы здесь... Пошто не принес в поняге парочку? – пошутил старик. – Рыба в речке, как в котле, кипит. А птицы всякой! – старик махнул рукой. – Охотнику здесь рай земной. Вот и название этим местам дали Баян-Ула – Богатые горы. А луговую низину и речку Духмяной прозвали. Здесь даже зимой пахнет травами. (По

М.Жигжитову)

Слова и выражения для объяснений: живое расплодилось во множестве, разнолесье, выводок, поняга, огнёвка.

Текст 7

Одно из самых древних ремесел у бурят – кузнечное дело. Кузнецов чрезвычайно уважали прежде, и пользовались они особыми правами и привилегиями. Чингисхан вообще освободил кузнецов от податей – налогов. Люди считали, что огонь людям подарили божества, и умение обращаться с огнём и металлом – тоже дар свыше.

Кузнецы делились на черных и белых. Белые, часто ювелиры, златокузнецы, почитались больше и приравнялись к шаманам. Кузнецы использовали зернь, насечку, воронение, чернение, золочение, накладную и ажурную филигрань, использовали инкрустацию из полудрагоценных камней, эмаль, литьё. Буряты любили раньше металлические украшения и использовали их, где только можно. Замечательной отделкой отличались бурятские упряжь, сёдла, тебеньки, чепраки, сабли и ножи. А какие изобретали изящные, затейливые кольца, гребёнки, браслеты, серьги, подвески, броши, цепочки, ла́данки и колокольчики!

С приходом буддизма в Бурятию пришло много новых знаний. Строительство дацанов, иконопись, скульптура, изготовление культовой утвари, книгопечатание чрезвычайно обогатили бурятское ремесло. Идеи буддизма были восприняты и стали народными, наполняя смыслом и красотой обыденные вещи. Вырезанные из дерева шкатулки, трубки и трости, пиалы и кувшины-домбо поражают не только прочностью, совершенством отделки и удобством в быту, но и терпением, упорством мастера.

(По Галдановой Г.Р.)

Слова и выражения для объяснения: зернь, насечка, воронение, филигрань, инкрустацию, тебеньки, чепраки, ладанки, гобеленички.

IV. Материалы для контрольных работ по русскому языку в формате ОГЭ с использованием регионального компонента

8 класс

Прочитайте внимательно текст и выполните задания А1-А5, В1-В10

Вариант 1

Музыка бурят

(1)Музыка бурят-монголов родственна музыке других народов Азии — начиная с Индии. (2)Народ всегда верил и знал, что музыка — огромная духовная сила. (3)Поэтому музыке в жизни отводилась очень важная роль.(4) Музыка сопровождала человека издавна и везде: на охоте и в степи, во время обрядов и праздников, в труде, скорби и радости.

(5)У бурят-монголов существует много инструментов, это хучир (разновидность хура), ятаг, чанза (трехструнный щипковый инструмент), иочин (напоминает гусли), лимба (инструмент типа поперечной флейты), бишхур (духовой инструмент типа гобоя), сур (напоминает лимбу, но звучит мягче), барабаны разных размеров, гонги, тарелки и раковины.

(6)Дынчики – небольшие медные диски, нанизанные на металлический стержень, при ударе палочкой издающие нежный вибрирующий звук.

(7)Но с древних времен и до наших дней самым любимым инструментом бурят-монголов является струнный смычковый инструмент моринхур.

(8) Началось всё в незапамятные времена с охотничьих песен.(9) Охотничьи песни были связаны с заклинаниями. (10)В охотничьем коллективе всегда были улигершин и певец.(11) Каждый вечер улигершин рассказывал улигеры — сказочные и магические песни под звуки моринхура, певец исполнял песни о знаменитых охотниках.(12) Здесь же совершались обряды жертвоприношения хозяину леса и тайги, который невидимо присутствовал, угощался и наслаждался песнями. *(Из истории происхождения и традиции)*

Задания А1-А5 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

А1. Для чего нужна музыка бурятам?

1. Музыку любили все другие народы
2. Бурятам нравилось просто слушать различные мелодии
3. Музыка имела огромную духовную силу
4. Слушая музыку, люди лучше работали

А2. Какое значение имеет слово РОДСТВЕННА в предложении 1?

1. Близкий родственник
2. Близка по духу
3. Похожа на другие
4. Признаваема другими народами

А3. Укажите номер предложения, в котором есть олицетворение

1. Предложение 2

2. Предложение 4
3. Предложение 9
4. Предложение 7

А4. Укажите слово, правописание приставки которого зависит от глухости/звонкости последующей буквы

1. Связаны
2. Рассказывал
3. Присутствовал
4. Наслаждался

А5. В предложениях 1,6, 7,9 найдите слово, правописание которого определяется правилом: «Две буквы н пишутся: в прилагательных, образованных от существительных с основой на н при помощи суффикса -н »

1. Родственна
2. Нанизанные
3. Струнный
4. Связана

Задание В

В1. Замените синонимом слово НЕЗАПАМЯТНЫЕ в предложении 8.

В2. Из предложений 3, 4, 5 выпишите слово с непроизносимой согласной в корне слова

В3. Из предложений 6, 7, 8 выпишите слово(-а) с проверяемой безударной гласной в корне слова

В4. Из предложений 10, 11, 12 выпишите слово(-а) с чередующейся гласной в корне слова.

В5. В приведенных ниже предложениях укажите предложение, в котором есть обобщающее слово при однородных членах предложения.

(3)Поэтому музыке в жизни отводилась очень важная роль.(4) Музыка сопровождала человека издавна и везде: на охоте и в степи, во время обрядов и праздников, в труде, скорби

и радости.(8) Началось всё в незапамятные времена с охотничьих песен.

В6. В приведенных ниже предложениях найдите сложное предложение, напишите его номер.

(1)Музыка бурят-монголов родственна музыке других народов Азии — начиная с Индии. (2)Народ всегда верил и знал, что музыка — огромная духовная сила. (3)Поэтому музыке в жизни отводилась очень важная роль.

В7. В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, которая указывает на запятые при однородных членах.

(10)В охотничьем коллективе всегда были улигершин и певец.(11) Каждый вечер улигершин рассказывал улигеры — сказочные и магические песни под звуки моринхура,(1) певец исполнял песни о знаменитых охотниках.(12) Здесь же совершались обряды жертвоприношения хозяину леса и тайги,(2) который невидимо присутствовал,(3) угощался и наслаждался песнями.

В8. Из предложения №2 выпишите словосочетание, основанное на подчинительной связи примыкание

В9. Выпишите грамматическую(-ие) основу(-ы) предложения 2.

В10. Выпишите грамматические основы в предложении 11.

Задание С

Напишите сочинение-рассуждение «Почему музыке отводилась важная роль». Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Вариант 2

Прочитайте внимательно текст и выполните задания А1-А5, В1-В10

(1)Конь для бурят-монгола — это друг, богатство, оружие, радость и гордость.(2) О конях буряты знают всё, и это дает им возможность лучше всех обращаться с ними.(3) Любят и ценят

буряты коней. (4) Сколько ласковых слов придумано для коня, сколько сказок и легенд, сколько обычаев и традиций связано с конем! (5) Буряты никогда не били и не ругали лошадей. (6) Кони были с человеком в радости и в горести, в жару и в холод, отвечая преданностью на любовь и верностью на заботу. (7) Конь — умное и интеллигентное животное, священное для бурята. (8) Он много знает и всё понимает. (9) В бурят-монгольском языке очень много слов, имеющих отношение к лошади. (10) Бурят не мыслил себя без коня. (11) Немыслимы без коня все главные обряды бурят, будь то рождение ребёнка, свадьба или похороны, все важные события кочевой жизни так или иначе связаны с верным другом человека. (12) На обиходных вещах бурят часто мы видим изображение коня, его копыта. (13) Поэтому конь по праву возглавляет список пяти важнейших животных у бурят. (*Бурятские легенды и предания*)

Задания А1-А3 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

А1. Почему конь у бурят считался ценностью?

1. Он дорого стоит
2. Кроме коня, у бурят нет больше животных
3. Ухаживать за конем очень легко и просто
4. Конь для бурята был всем: оружием, другом, радостью и гордостью.

А2. Какое значение имеет слово МЫСЛИЛ в предложении
10?

1. Думал
2. Представлял
3. Решал
4. Мечтал

А3. Укажите номер предложения, в котором используется метафора

1. Предложение 3
2. Предложение 11
3. Предложение 12
4. Предложение 9

А4 Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв

1. Друг
2. Оружие
3. Гордость
4. Конь

Задание В

В1. Замените слово ОБИХОДНЫЕ в предложении 12 нейтральным синонимом

В2. Из предложения 13 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости/звонкости последующей буквы.

В3. Из предложений 11, 12, 13 выпишите слово с приставкой, написание которого зависит от звонкости первого согласного корня.

В4. Из предложений 1, 2, 3 выпишите слово(-а), образованные суффиксальным способом.

В5. В приведенных ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, указывающую на обособленное определение.

(1)Конь для бурят-монгола — это друг,(1) богатство,(2) оружие, (3)радость и гордость.(2) О конях буряты знают всё. (9)В бурят-монгольском языке больше всего слов,(4) имеющих отношение к лошади.

В6 Напишите номер предложения с сочинительной связью.

(1)Конь для бурят-монгола — это друг, богатство, оружие, радость и гордость.(2) О конях буряты знают всё, и это дает им возможность лучше всех обращаться с ними.(3) Любят и ценят буряты коней. (4)Сколько ласковых слов придумано для коня,

сколько сказок и легенд, сколько обычаев и традиций связано с конем!

В7. Выпишите грамматическую основу предложения №1

В8.В предложениях 1-3 найдите и запишите словосочетание, основанное на подчинительной связи примыкание.

В9. Выпишите грамматическую основу предложения 7.

В10. Укажите количество грамматических основ в предложении 2.

Задание С

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как вы понимаете смысл предложения 10 «Бурят не мыслил себя без коня». Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Список использованной литературы

1. Жигжитов М. Подлеморье (отрывок), изд-во «Современник», Москва, 1978.
2. Мунгонов Б. Хилок наш бурливый (отрывок), Издательский дом "Буряад унэн", 2003
3. Галданова Г.Р. Доламаистические верования бурят / Г.Р. Галданова. — Новосибирск: Наука. Сибир. отделение, 1987.
4. Бадмаева Р.Д. Бурятский народный костюм. Улан-Удэ: Бурят, кн. изд-во, 1987.
5. ОГЭ 2016: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9-й кл. : Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме/ авт.-сост. И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова. – М. : АСТ: Астрель, 2016.
6. ОГЭ 2016. Русский язык: Сборник заданий: 9 класс/ С.И. Львова. – М. Эксмо, 2016.

Федеральный институт педагогических измерений [Электронный ресурс]: ДемOVERсия ОГЭ по русскому языку 2017 год. Режим доступа: www.fipi.ru/oge-i-gve-9/demoversii-specifikacii-kodifikatory

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки [Электронный ресурс]: Государственная итоговая аттестация выпускников 9 классов. Режим доступа: www.obrnadzor.gov.ru/ru/activity/main_directions/cert_9/

Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Елены Алексеевны [Электронный ресурс]: Коллекция текстов для написания сжатого изложения (29). Режим доступа: saharina.ru/metod/gia/text/

Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Елены Алексеевны [Электронный ресурс]: Коллекция текстов для сочинений-рассуждений (121). Режим доступа: saharina.ru/metod/gia/soch_text/

Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Елены Алексеевны [Электронный ресурс]: Сочинение на лингвистическую тему (19). Режим доступа: saharina.ru/metod/gia/essays/

Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Елены Алексеевны [Электронный ресурс]: Учителю (15). Режим доступа: saharina.ru/metod/gia/teach/

Планета сказок [Электронный ресурс]: Бурятские сказки. Режим доступа: <http://www.planetaskazok.ru/buryatskz>

Общество бурятской культуры “Ая - Ганга” [Электронный ресурс]: Мастерская костюма. Режим доступа: <http://www.ayaganga.ru/costumestudio.htm>

Общество бурятской культуры “Ая - Ганга” [Электронный ресурс]: История народа. Режим доступа: <http://www.ayaganga.ru/historynation.htm>

Общество бурятской культуры “Ая - Ганга” [Электронный ресурс]: Байкал. Режим доступа: <http://www.ayaganga.ru/baikal.htm>

Содержание

I МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВПР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РЕГИОНАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО МАТЕРИАЛА.....	5
2. II КОНТРОЛЬНО- ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, СОДЕРЖАЩИЕ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ.....	19
3. III ТЕКСТЫ ИЗЛОЖЕНИЙ К МАТЕРИАЛАМ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОГЭ, С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РЕГИОНАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО МАТЕРИАЛА.....	49
4. IV МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ФОРМАТЕ ОГЭ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА.....	57

РЕЦЕНЗИЯ

на сборник текстов и упражнений

«МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВПР И ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РЕГИОНАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО МАТЕРИАЛА»

учителя Нижневолгинской СОШ

Бальчиновой Соелмы Доржиевны

В Законе «Об образовании» закреплены два компонента стандарта – федеральный и национально-региональный. Федеральный компонент стандарта обеспечивает единство образовательного пространства в стране, включает образовательные области и базовые предметы общенационального и общекультурного значения и является обязательной частью содержания общего среднего образования. Национально-региональный компонент предусматривает возможность введения содержания, связанного с традициями региона. Он отвечает потребностям и интересам народов нашей страны и позволяет организовать занятия, направленные на изучение природных, социокультурных и экономических особенностей региона, национального (родного) языка и национальной литературы.

Этим подтверждается необходимость и актуальность создания книги С.Д. Бальчиновой.

Сборник текстов и упражнений С.Д. Бальчиновой представляет собой плод многолетней работы учителя-предметника по русскому языку. Материал сборника предполагает использование его для расширения и углубления содержания учебного предмета «Русский язык».

Книга содержит три основных раздела: материалы для подготовки к ВПР по русскому языку с использованием регионального языкового материала для 5 класса, контрольно-измерительные материалы для подготовки к ОГЭ по русскому языку, содержащие региональный языковой материал, и тексты изложений к материалам для подготовки к ОГЭ с использованием регионального языкового материала. Каждый раздел имеет хорошо разработанные методические описания, которые помогут учителям, использующим сборник С.Д. Бальчиновой, в подготовке и проведении учебных и проверочных работ.

Учебное содержание рукописи подобрано в соответствии с современными требованиями к знаниям, умениям и навыкам, позволяет учащимся более глубоко усвоить трудные случаи правописания, трудные случаи постановки знаков препинания и подготовиться к ВПР и государственному экзамену. При этом главным достоинством сборника считаем его направленность на формирование культурологических компетенций школьников.

Все материалы книги апробированы на учащихся Нижневолгнской школы, поэтому практическая значимость книги также не вызывает сомнений. В Республике Бурятия подобный сборник, содержащий опыт работы вдумчивого учителя, несомненно, будет весьма востребован.

В отобранных учителем текстах и составленных к ним по разделам заданиях используются отрывки из художественных, публицистических произведений бурятских писателей, что позволяет сформировать не только комплекс необходимых знаний, но и культурологическую компетентность школьника. Тексты можно использовать не только при подготовке к проверочной работе, но и на каждом уроке русского языка, так как они не нарушают структуру урока, а, напротив, способствуют заинтересованному и вдумчивому освоению содержания текста и лингвистических знаний учениками школ Бурятии, и не только.

Работа хорошо структурирована, материал убедителен, принципы подхода к нему не вызывают сомнений.

Рукопись практикующего учителя требует издательской доработки, создания макета книги и проч. Однако основное содержание книги, считаем, отвечает всем требованиям, предъявляемым к изданиям такого рода, и настоятельно рекомендуем рукопись к публикации.

Кандидат филологических наук,
доцент

И.Ж. Степанова



ФГБОУ ВО «БГУ»	
Подпись: <i>И. Ж. Степанова</i>	
И. Ж. Степанова	устанавливаю
<i>Вед. науч. отд. Филологический факультет</i>	
28.02.2023	20.02.2023